

KAKO IZRADITI ZAVRŠNI RAD

za četverogodišnji program – farmaceuti, fizioterapeuti, zubotehničar

Kad dogovorite s mentorom temu, slijedite ovaj **plan izrade**:

- iščitajte literaturu i napravite bilješke (zabilježite podatke s naslovne strane djela – odmah!)
- rasporedite prikupljenu građu i izradite sadržajnu kompoziciju
- pisanje rada prema uputama i ispravljanje rada + dodavanje podataka iz praktičnog dijela
- tehnička obrada, prijepis i umnožavanje (2 primjerka predati- mentorica, arhiva Škole)

Praktični dio (u apoteci, bolnici i sl.) pišete *BILJEŠKE*, *DNEVNIK*, a prikupljene podatke (slike, skice, liste pacijenata, recepture i dr.) dodajete u rad.

redoslijed ulaganja elemenata po stranicama završnog rada:

I. Naslovna stranica (podaci o školi, smjeru, predmetu; naslov rada, učenik i mentor, datum objave rada; školska godina)

II. KAZALO (s naznakom stranica gdje je što) – stranice numeriramo (označavamo brojevima počevši od prve - nakon Uvoda do Zaključka); u Sadržaju naznačimo naslove i podnaslove i broj stranice gdje je taj naslov.

Npr. 2. RUŽMARIN (str) 11

2.1 Vrste i uporaba12

III. UVOD (ne označava se broj stranice, vidi dolje uputu – PRELIMINARNE STRANICE!) sadrži upoznavanje onoga tko će čitati Završni rad s temom (kratak opis odabranog rada), vlastiti stav, mišljenje – zanimljiv podatak o predmetu, temi; *mjesto i vrijeme izvođenja praktičnog dijela*.

Na stranici gdje su Uvod i Zaljučak ne nastavljamo s drugim tekstom dok u SADRŽAJU vodimo brigu o tome da se stranice popunjavaju (1 stranica # jedna mala tabela ili nekoliko redaka teksta)

- **SADRŽAJ** (TIJELO RADA) -te stranice se numeriraju (od 1...18, 19...) **TEKSTOVNI SADRŽAJ RADA I ELABORAT O PROVEDENOM PRAKTIČNOM RADU = SADRŽAJ ZAVRŠNOG RADA**

IV. ZAKLJUČAK (ne označava se broj stranice, vidi dolje uputu); **zahvala**

ZAKLJUČAK je kratak osvrt na obavljanu praksu, izražavanje dojma, izriječ o tome što si naučila (-o) i kakvu iskustvo stekla tijekom izrade završnog rada i sl.

Ovdje možete izraziti i zahvalu mentoru, ustanovi i suradnicima koji su vam pomagali u izradi rada i prakse.

Uvod i Zaključak sastavljamo kada smo potpuno gotovi s izvođenjem i pisanjem Završnog rada.

V. Bilješke i Prilozi (popis slika, tabela, skica, dodataka /priloženih listova i sl.)

Bilješku – fus notu obavezno je bilježiti (barem) kada točno nekoga citiramo! Preporučujemo da u Završnom radu **bilješke** rednim brojem ili naznakom na kojoj se stranici javlja popišete na kraju, tj. na stranici na kojoj će biti i popis priloga.

Prilozi (popis slika, tabela, skica isl) – ako unutar teksta imamo priloge, moramo ih označiti i dati im naslov (sliku označimo i potpišemo ispod nje, a tabelu, graf i skicu iznad)

Npr. Slika 1: Ružmarin u cvatnji 8

Tabela 2: iscrpine Lamiaceae5

Recept 1: čaj 13

VI. POPIS LITERATURE

Uvijek se služimo u referatima, seminarskim radovima, maturlnim i sl. nekim prijašnjim rezultatima, djelima znanstvenika, poznatim mislima što moramo poštovati i *priznati*. U skladu s tim, popis LITERATURE je obavezan! Popis LITERATURE se navodi abecednim redom prema prezimenu autora djela koje je korišteno ili naslovu korištene knjige / udžbenika, skripte, bilježaka.

(VIII) Zadnja stranica (UMETNUTI predane radovea) - dodati list s elementima: datum predaje i obrane rada, opis ocjene i ocjena te potpis ocjenjivača)

TEHNIČKI PODATCI: Kada je riječ o **tekstualnome dijelu maturlnoga rada** (dakle ne računajući slikovne priloge) njegov opseg ne bi trebao biti mnogo manji, ali ni bitno veći od **15 kartica teksta (12-16 KARTICA; 8-15 stranica)**. Jednu karticu teksta čini **1800 slovnih znakova** (pri čemu se i praznina između riječi računa kao slovni znak; dakle svaki otkucaj na tipkovnici smatra se slovnim znakom). Za pisanje službenih tekstova uobičajeno je koristiti dva fonta u točno određenim veličinama: Times New Roman **veličine 12 točaka** ili Courier New **veličine 10 točaka**. Razmak među redovima (prored) je 1,5. Margine 2,5 cm (lijeva može 3,5 cm. **Uvez:** spiralni, prozirni plastični, tvrde korice.

P.S Molimo da uvažite ove upute kako bi Završni radovi bili ujednačeni u svom estetskom izgledu što tkđ. određuje dojam pri ocjenjivanju rada. Osobito nastojte prema primjeru oblikovati *naslovnu stranicu* (znači da će se razlikovati imena, naslov teme), zatim Uvod, Zaključak i popis LITERATURE. Poštujte redoslijed umetanja stranica u kompoziciji Završnog rada.

Hvala i puno uspjeha!

Izrada (stranice) BILJEŠKE

Označavanje bilježaka (fusnota) = navođenje objašnjenja ili navođenje djela, izvor informacija. Izrađivat ćemo listu bilježaka od samog početka izrade završnog rada:

- **citiranje** (*tako to izgleda u tijelu teksta*):

„U Hrvatskoj menarha * nastupa prosječno u dobi od 12,6 godina“ (1)

„složena reakcija organizma na štetne podražaje (ozljeda, infekcija) s posljedicom da se štetan činitelj odstrani a oštećenje tkiva popravi.“ (2)

Radioterapija je način liječenja koji kao terapijsko sredstvo koristi ionizirajuće zračenje u svrhu postizanja predvidivih bioloških učinaka. (3)

- **unosimo u list bilježaka** (redni broj – zagrada; kontinuiran slijed, kako se javljaju u tekstu)

(1) M. Džepina, M. Posavec: „Kontracepcija za adolescente“ u **FARMACEUTSKI TEHNIČAR**, god 14, br 53. Zagreb : lipanj 2010., str. 15.

(2) *inflamacija* (upala) Hrv. opći leksikon (gl.ur. A. Kovačec), str. 1037., LZ M.K., Zagreb 1996.

* - *ibid.* str. 609.

(3) B. Vrhovac i sur.: *Interna medi.*, str. 504., Ljevak, Zg, 2003.

Izrada i izgled popisa korištenih izvora - LITERATURA

1. Anić, Vladimir: Veliki rječnik hrvatskog jezika : PC CD ROM, Novi Liber, Zagreb,
2. ***Farmaceutski tehničar*** : stručno informativni časopis farmaceutskih tehničara Hrvatske, Hrvatsko društvo farmaceutskih tehničara, god. 14, br. 53, lipanj 2010.
3. Hančević, Janko: ***Lomovi i iščašenja***, Naklada Slap, Jastrebarsko, 1998.
4. Hrvatski opći leksikon A/Ž (gl. ur. August Kovačec), LZ „M. Krleža“, Zagreb, 1996.
5. Kuštrak, Danica: *Farmakognozija i fitofarmacija*, GM-TK, Zagreb, 2005.
6. Ljudsko srce (slika)
http://www.google.hr/images?hl=hr&source=imghp&q=ljudsko+srce&btnG=Pretra%C5%BEi+slike&gbv=2&aq=f&aqi=g1&aql=&oq=&gs_rfai= (15.10.2010.)
7. Mardešić, Duško: *Pedijatrija: udžbenik za srednje škole*, Školska knjiga, Zagreb, 2005.
8. *Medicinska enciklopedija*, sv. 5 Hipos – Koma, LZ, Zagreb, 1961.
9. Nemrava, Johan : *Dermatologija : skripta za fizioterapeute i medicinske sestre*, SŠ Pregrada, šk. god. 2008./2009.
10. *Stomatološki leksikon* (gl. ur. Vladimir Lapter), Globus; Stomatološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 1990.
11. Tomić Domić, Tanja : *Bilješke iz predmeta Potpuna proteza*, SŠ Pregrada, šk. god. 2009./2010.
12. Tokić, Željka: *Reiki - univerzalna životna energija*,<http://alternativa.hr/content/view/601/199/> (12.03.2010.)
13. UNAterra: časopis za zdrav život i okoliš (*Svinjska gripa*, str.52-53), god. 6., br. 35, Udruga za zdrav život i okoliš Una terra-Jedna Zemlja, Zagreb, listopad/ studeni 2009.
14. URL: <http://www.moj-trener.net/sportska-masaza-tijela> (2.12.2010.)
15. Vrhovac, Božidar i sur.: *Interna medicina*, 3. i dop. izd., Naklada Ljevak, Zagreb, 2003.